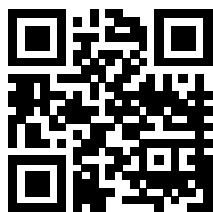




www.GBRsoundlight.com

GUIA DEL USUARIO

ECLIPSE WASH *PROFESSIONAL LIGHTING*



SEGUINOS EN/ SIGN IN:



/GBRSOUNDLIGHT //GBRSOUNDLIGHT @GBRSOUNDLIGHT

It's what you **NEED!**

FELICITACIONES POR SU COMPRA DEL EQUIPO

Este EQUIPO de alta tecnología cuenta con una GARANTIA DE DOS AÑOS Salvo los POTENCIOMETROS y LAMPARAS
SUGERIMOS LEER CUIDADOSAMENTE LA PRESENTE GUIA Y EL CERTIFICADO DE GARANTIA

PRECAUCIONES:

- 1- Deberán leerse todas las instrucciones de operación antes de usar el equipo
- 2- Para reducir el riesgo de shock eléctrico, no abra esta unidad. Ante cualquier duda contáctese con el servicio técnico OFICIAL AUTORIZADO. Si es abierta o reparada por personal NO AUTORIZADO, se perderá la GARANTIA.
- 3- No exponga la unidad a la luz solar directa ni a una fuente de calor.
- 4- Esta unidad solo deberá limpiarse con un paño húmedo. Evite el uso de disolventes u otros detergentes de limpieza.
- 5- No exponga la unidad a lluvia o humedad



PRECAUCION
RIESGO DE SHOCK ELECTRICO
NO ABRIR



Cuidado: Para reducir el riesgo de fuego o shock eléctrico, no exponga el equipo a humedad o lluvia, para evitar riesgo de fuego use siempre fusible del valor correspondiente. No quite la cubierta.



Este símbolo alerta sobre peligro de voltaje



Este símbolo alerta sobre importancia del mantenimiento y operación

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Todas las instrucciones deben leerse antes de operar el equipo

Agua y humedad

El equipo no debe ser usado cerca del agua (cocinas, piscinas, sótano húmedo, etc)

Ventilación

El equipo debe estar en lugares bien ventilados, nunca obstruya el ventilador.

Calor

El equipo no debe situarse en lugares cercanos a fuentes de calor como radiadores, estufas, etc.

Energía

El equipo debe conectarse a la tensión que se describe en el manual y en el equipo.

Polarización

Deben tomarse precauciones para que la polarización o conexión a tierra no afecte al equipo

Protección del cable de energía

Los cables deben colocarse de manera que no se produzcan nudos o cerca de otros objetos que puedan dañarlo.

Limpieza

El equipo debe limpiarse solo como lo aconseja el fabricante

Períodos sin uso

El cable debe desconectarse del equipo cuando no se use por mucho tiempo

Ingreso de objetos y líquido

Proteja el equipo del ingreso de objetos o líquido en su interior

Servicio técnico

El equipo debe ser llevado a servicio técnico cuando:

- El cable o la ficha se dañan
- Cuando han entrado objetos o se derramó líquido en su interior
- El equipo se expuso a la lluvia
- El equipo no opera normalmente
- Cuando el equipo se haya caído o golpeado

"IMPORTANTE PARA EL USUARIO

Los aparatos de la Clase 1, poseen fichas de 3 espigas planas con tomas de tierra, para aumentar la seguridad.

NO LA ELIMINE colocando un adaptador o reemplazando la ficha por otra de 2 espigas.

PARA SU SEGURIDAD, su instalación debe estar provista de conductor de tierra. De no ser así, realice la adecuación con el personal especializado."

Mantenimiento

El aparato debe mantenerse seco, evitar trabajar en condiciones húmedas.

3. Para una buena ventilación del equipo, por favor, limpiar los ventiladores, reja protectora y lentes habitualmente

4. Para evitar daños en el aparato, por favor no utilice alcohol u otros disolventes orgánicos para limpiar la cubierta.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

¡Atención! Este producto es para uso profesional. No es para uso doméstico.

Este producto presenta riesgos de daño letal o severo debido a fuego, calor y choque eléctrico, la radiación ultravioleta, explosión de la lámpara, y caídas. Lea este manual antes de encender o instalar el aparato, siga las precauciones de seguridad que se enumeran a continuación y observe todas las advertencias en este manual y en el aparato.

Para protegerse a sí mismo y a los demás de una descarga eléctrica

- Desconecte el aparato de la red eléctrica antes de quitar o instalar la lámpara, fusibles, o cualquier parte, y cuando no esté en uso.

- Utilice solamente una fuente de alimentación que cumpla con los códigos locales que posea protección contra sobrecarga y tierra

- No exponer el aparato a la lluvia o la humedad.

- Nunca utilice el aparato con lentes dañados y / o cubiertas.

- Al cambiar la lámpara, deje que el aparato se enfríe durante al menos 5 minutos antes de abrir el aparato o la eliminación de la lámpara. Proteja sus manos y ojos con guantes y gafas de seguridad.

- No mire directamente a la luz. Nunca mire a una lámpara mientras está encendida.

Para protegerse y proteger a otros de las quemaduras y fuego

- Nunca intente puentear el switch térmico o los fusibles. Siempre reemplace fusibles defectuosos por otros del mismo tipo y características.

- Mantenga todos los materiales combustibles (por ejemplo, tela, madera, papel), por lo menos 0,3 metros (12 pulgadas) de distancia del aparato. Mantenga los materiales inflamables lejos del aparato.

- No iluminar superficies dentro de 0,3 metros (12 pulgadas) del aparato.

- Dejar una distancia mínima de 0,1 metros (4 pulgadas) alrededor de los ventiladores y rejillas de ventilación.

- Nunca colocar filtros u otros materiales sobre la lente.

- El exterior del aparato puede alcanzar temperaturas de hasta 60 ° C (140 ° F). Deje que el aparato se enfríe antes de manipularlo.

- No modificar el aparato o instalación que no sean piezas originales de GBR.

- No utilice el aparato si la temperatura ambiente (Ta) es superior a 40 ° C (104 ° F).

Para protegerse a sí mismo y a otros contra lesiones por caídas

- Cuando se cuelga el aparato sobre el nivel del suelo, verificar que la estructura pueda soportar al menos 10 veces el peso de todos los dispositivos instalados.


- Verifique que todas las cubiertas y accesorios de montaje estén bien puestas y el uso de un medio de unión secundario, como un cable de seguridad.

- Bloquear el acceso al área de trabajo cuando se esté instalando o quitando el aparato.

Para instalar un toma en el cable de alimentación

El cable de alimentación debe estar provisto de conductor de puesta a tierra, que se adapte a su sistema de distribución de energía. Consulte a un electricista si tiene alguna duda sobre la instalación.

Siguiendo las instrucciones del fabricante de cables, conecte el cable amarillo y verde a tierra (la tierra), el cable marrón al vivo, y el cable azul a neutro. La siguiente tabla muestra algunos esquemas de identificación PIN.

Cable	Pin	Marca	Color del tornillo
marron	vivo	“L”	amarillo
azul	neutro	“N”	plateado
Amarillo/ verde	tierra		verde

Para conectar la alimentación

¡Atención! Los cables de alimentación deben estar en buen estado y apto para las necesidades eléctricas de todos los dispositivos conectados. ¡Importante! Alimentación a través de un sistema de dimmer puede dañar el aparato.

• Conecte el cable preparado para la toma de entrada de la red y el sistema de distribución. No conecte el aparato a un sistema regulador

INSTALACION

COLOCACIÓN Y ORIENTACIÓN

Para un funcionamiento seguro, instale en un lugar donde:

- Es por lo menos 0,3 metros (12 pulgadas) de distancia de la superficie de iluminación y materiales combustibles.
- No es fácil tocar con los palillos.
- Está protegido de la lluvia y la humedad.
- Hay por lo menos 0,1 metros (4 pulgadas) de espacio libre alrededor de los ventiladores y rejillas de ventilación.
- No hay materiales inflamables cerca. El equipo puede ser instalado en cualquier orientación como se describe más abajo o colocarlo directamente sobre un escenario o en el piso. La luz intensa puede quemar o fundir las piezas dentro de una distancia de 0,3 metros (12 pulgadas).

Abrazadera

El equipo incluye un soporte para la fijación de una abrazadera de aparejos.

Abrazadera

ADVERTENCIA!

1. Compruebe que el gancho no está dañado y puede soportar al menos 10 veces el peso del aparato. Verifique que la estructura pueda soportar al menos 10 veces el peso de todos los aparatos instalados, pinzas, cables, equipos auxiliares, etc
2. Utilice una abrazadera en el soporte incluido con un grado de 8.8 (mínimo) perno M12 y tuerca de seguridad, o según lo recomendado por el fabricante de la abrazadera, a través del agujero de 13 mm en el soporte.
3. Alinee el soporte con los orificios en la base. Inserte las dos clavijas de fijación en los agujeros y girar las dos palancas 1 / 4 de vuelta hacia la derecha para bloquear. Los sujetadores están bloqueadas sólo cuando se gira totalmente a la derecha.
4. El cable de seguridad debe soportar por lo menos 10 veces su peso
5. Bloquear el acceso al área de trabajo.
6. Trabajando desde una plataforma estable, fijar el aparato a la estructura.

INSTRUCCIONES

Características eléctricas: 230Vca 50Hz 450W
LED de alta potencia 36 x 12w, 4 en 1
RGBW: Rojo, verde, azul, amarillo y blanco
Mezcla de colores
DMX 512 18 canales
Modo Master/ esclavo, sound
Strobo:0-10/S,Ajustable
Dimmer:0%~100%
Display LCD digital
Pan:540° (8/16bit)
Titl:270° (8/16 bit)
Zoom electrónico
Angulo 10-60 grados
Peso 10 kg

Funcion de los botones

***MENU**: Desplácese por el menú principal o salir del sub-menú actual

***ENTER** Entre en el menú seleccionado en ese momento o confirmar el valor de la función actual.

***DOWN**: Desplácese hacia abajo a través de la lista del menú o disminuir el valor de la función actual.

***UP** Desplácese hacia arriba a través de la lista del menú o disminuir el valor de la función actual.

FUNCIONES DEL MENU:

Menu display	Funcion
DMX512 ADDRESS 1~512	Presione up/down para seleccionar address code, presione enter para grabar
ADJ RED LIGHT 0~255	Ajuste el brillo del color rojo , presione enter para grabar
ADJ GREEN LIGHT 0~255	Ajuste el brillo del color verde , presione enter para grabar
ADJ BLUE LIGHT 0~255	Ajuste el brillo del color azul , presione enter para grabar
ADJ WHITE LIGHT 0~255	Ajuste el brillo del color blanco , presione enter para grabar
SIDE PROGRAM 1	Selección de programas internos, presione enter para grabar
ADJUST SPEED 16	Selección de velocidad de los programas, presione enter para grabar
TEST MODE	Selección de modo control/testeo
SET FOCUS	Configuración de Zoom
RESET ?	Presione down para seleccionar el modo reset
SELECT LANGUAGE	Selección de idioma

Funciones DMX 512 18 Canales

Canal	Valor	Función
1	0-255	PAN(0-540 Rotación)
2	0-255	TILT(0-270 Rotación)
3	0-255	PAN FINO 16BIT
4	0-255	TILT FINO 16BIT
5	0-255	PAN/FINO VELOCIDAD (De rápido a lento)
6	0-255	DIMMER
7	0-255	STROBO
8	0-255	Color Rojo R
9	0-255	Color Verde G
10	0-255	Color Azul B
11	0-255	Color blanco W
12 COLOR TEMPERATURE SELECT	0-20	Combinaciones R+G++
	21-40	R+B++
	41-60	G+R++
	61-80	G+B++
	81-100	B+G++
	101-120	R+G+B++
	121-140	R+B+G++
	141-160	B+G+R++
	161-200	R+B+G++
	201-220	B+G+R++
	221-255	R+B+G++
13	0-255	SELECCIÓN DE ZONA DE COLOR
14	0-255	PROGRAMAS INTERNOS
15	0-255	VELOCIDAD DE PROGRAMAS INTERNOS
16	0-255	ZOOM
17	0-64	SIN FUNCION
	65-128	PAN REVERSA
	129-192	TILT REVERSA
	193-255	X/Y REVERSA
18	0-255	RESET

Fixture linking / Modo de inter conexion

Usted necesitará una conexión de datos en serie para ejecutar espectáculo lumínicos de uno o más aparatos utilizando un Controlador DMX-512 o para ejecutar sincronizados en dos o más equipos en modo de funcionamiento maestro / esclavo.

Máxima distancia de enlace de datos en serie recomendada: 500 metros (1640 pies).

El número máximo recomendado de equipos en un enlace de datos en serie de 32.

Cable de datos:

Para enlazar los equipos juntos usted debe obtener los cables de datos. Si opta por crear su propio cable por favor, utilice cables de tipo de datos que puede transportar una señal de alta calidad son menos propensos a las interferencias electromagnéticas.

Cable de datos DMX:

Utilice un cable tipo Belden 9841 o equivalente que cumpla con las especificaciones de la EIA RS-485 applications. Cables de micrófono estándar no pueden transmitir datos DMX de forma fiable a través de largas distancias. El cable tendrá las siguientes características:

2 conductores de par trenzado mas masa/malla.

Capacitancia máxima entre conductores de 30 pF / ft.

Capacitancia máxima entre el conductor y masa -55 pF / ft.

Resistencia máxima del 20 ohms/1000ft.

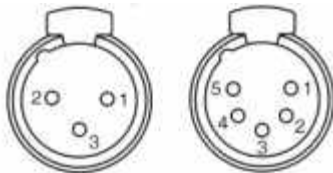
Impedancia nominal 100 a 140 ohmios.

Conversión de 5-Pin a 3-Pin

Nota! Si utiliza un controlador con salida de 5 pin DMX deberá utilizar un adaptador de 5 pin a 3 pin

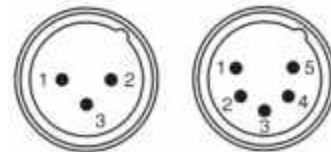
El siguiente grafico señala la conversión adecuada:

SALIDAS DMX
PANEL TRASERO



- | |
|-----------------|
| 1- Masa |
| 2- Señal (-) |
| 3- Señal (+) |
| 4- No conectado |
| 5- No conectado |

ENTRADA DMX
PANEL TRASERO



Modo de conexión Master/Slave:

1. Conecte el cable DMX XLR (macho) al conector XLR (hembra) del primer aparato.
2. Conecte el extremo del cable que viene del primer equipo al conector de entrada del próximo aparato.
3. En el proceso de "menú" AU01, "AU02" y "SNON", puede seleccionar la función maestro / esclavo.



GUIA DEL USUARIO

Para recibir información sobre los DISTRIBUIDORES OFICIALES

Desde todo el mundo: www.gbrsoundlight.com

Partes del diseño de este producto pueden estar protegidos por patentes mundiales.

La información de este manual está sujeta a cambios sin previo aviso. GBR Corp. no se responsabilizará por eventuales errores de impresión en los manuales.

Ninguna parte del presente manual puede ser reproducida, almacenada en sistemas de recuperación o transmitidas, en ninguna forma o bajo ningún significado, electrónico, eléctrico, mecánico, óptico, químico, incluyendo copia y grabación, bajo ningún propósito sin expreso permiso escrito de GBR CORP.

Se recomienda que todo el mantenimiento y servicio de productos se lleve a cabo a través de agentes oficiales. GBR no acepta responsabilidad alguna por pérdida o daño causado por servicio, mantenimiento o reparación de entes o personas no autorizadas.



THE NEW MILLENIUM LIGHT & SOUND

www.GBRsoundlight.com